

trovalavoro

PAROLA CHIAVE  
 CATEGORIA  
 POSIZIONE  
 REGIONE  
 CERCA



JOB in TOURISM NETWORK | WEB in TOURISM | TFP SUMMIT | REALTY

# JOB in TOURISM .it

CHI SIAMO  
 CONTATTI  
 NORME E PRIVACY  
 USO SICURO  
 PUBBLICITÀ  
 COOKIES

USERNAME LOGIN  
 PASSWORD SUBMIT  
 Registrati gratis |  
 Recupera password |

TROVA LAVORO | TROVA PERSONALE | FORMAZIONE | NOTIZIE | EVENTI / LIBRI

28 / 07 / 2016

CANALI  
 | Territorio |

## Il festival della Mente: occasione di cultura e turismo

di Teresa Tardia



Tre giorni di incontri, letture, spettacoli, workshop e laboratori, 13 location nel centro storico per 91 protagonisti e 61 eventi, di cui 39 dedicati agli adulti e 22 ai bambini. Circa 770 relatori in 13 edizioni e ben 45 mila presenze nel solo 2015. Sono i numeri del festival della Mente di Sarzana: la manifestazione dedicata alle forme della creatività promossa dalla fondazione Carispezia e dal comune, quest'anno in programma dal 2 al 4 settembre. Cifre che ben testimoniano quanto le kermesse culturali rappresentino oggi preziosi elementi di attrazione turistica, in particolare per le destinazioni secondarie della nostra Penisola (lo prova anche il caso del Festivalfilosofia di Modena, Carpi e Sassuolo, che tra 2001 e 2015 ha generato un indotto di oltre 3 milioni di euro, ndr).

Per il sindaco della città, Alessio Cavarra, Sarzana e il festival della Mente sono un binomio consolidato, certamente favorito dal tessuto urbanistico del centro storico del borgo, che molto si avvicina al concetto di «città Ideale»: il pubblico del festival al termine degli incontri ama fermarsi in centro per confondersi con i volontari e scambiare qualche battuta con i relatori di prestigio che la manifestazione ospita. Sarzana è una città accogliente, e uno dei suoi punti di forza è essere inserita nei 100 Borghi felici d'Italia. Il festival, insomma, in questa città ha trovato un terreno fertile per seminare e far germogliare i semi in termini di crescita culturale e di ritorno economico. Con la direzione scientifica di Gustavo Pietropolli Charmet e la direzione artistica di Benedetta Marietti, il filo conduttore della tredicesima edizione sarà lo spazio, indagato con un linguaggio accessibile, per un pubblico ampio e intergenerazionale, da grandi scienziati, scrittori, artisti, fotografi, architetti, filosofi, psicologi, storici, in relazione ai cambiamenti, alle tematiche e ai problemi del vivere contemporaneo.

\*\*\*\*\* [Clicca una stella per votare l'articolo](#)

### COMMENTI

#### LASCIA UN COMMENTO

Nome \*  
 Professione  
 E-mail  
 Commento \*

Desideri ricevere un avviso quando viene pubblicato un commento successivo?  Sì  No

\* campi obbligatori

INVIARE COMMENTO

» [TUTTI GLI ARTICOLI](#)

TAG  
 Sarzana | cultura | festival |

- ARTICOLI CORRELATI
- Il festival della Mente: occasione di cultura e turismo
  - Marsiglia Capitale europea 2013 della cultura Come la città si prepara a un evento tanto atteso
  - Semplicità, armonia e stabilità
  - L'Apici per la cultura alimentare dell'infanzia
  - The economic crisis: what we are losing
  - La crisi: cosa stiamo perdendo

- ULTIMI ARTICOLI
- Movimenti - Daniele Bertaccini
  - L'Enit presenta il nuovo piano triennale, ma manca ancora lo staff
  - Il trend bleisure: un falso mito?
  - Cambi di direzione - Michele Norsa
  - L'hôtellerie secondo Bertone
  - Il festival della Mente: occasione di cultura e turismo